

Le pendule « étalon »

L'emploi de cet instrument ne s'improvise pas

Préambule :

La constitution atomique de tout ce qui existe dans l'Univers permet d'affirmer que :

- **Tout vibre dans l'univers** : (*la matière inerte comme la matière vivante*)
- **Tout ce qui vibre émet des ondes longitudinales** : (*linéaires et/ou tourbillonnaires*)
- **Si deux objets vibrent à la même fréquence, ou sur une fréquence harmonique, ils tendent à rentrer en résonance** : (*même à des distances considérables*).

Sur le principe immuable que la matière en général (*inerte ou vivante - objets matériels de notre environnement, le minéral ainsi que tout être vivant : l'homme, l'animal, le végétal*) constituée d'atomes et de molécules (*énergie regroupée en paquets d'ondes quantiques*) a le pouvoir de capter ou d'émettre des ondes électromagnétiques (*champs*), il en découle simplement que le pendule est un translateur d'information permettant le décodage physique des niveaux vibratoires de la matière inerte ou vivante

Le pendule :

Le pendule « étalon » est un instrument servant à capter et amplifier la fréquence de vibration d'un signal électromagnétique (*onde – rayonnement*). Il est constitué d'une petite masse (*matière inerte de 15 à 35 gr – métal – bois – minéral solide*) et d'un fil inextensible de masse négligeable (*matière inerte de 8 à 15 cm de longueur - chaînette – cordelette – brin de laine*), le tout relié à un « générateur – amplificateur - récepteur d'énergie » (*corps physique ; matière vivante*) permettant de décoder physiquement de l'information électromagnétique (*onde – champ d'énergie..*). Écartée de sa position d'équilibre la masse gire ou oscille sous son poids. Le pendule est le prolongement du corps physique (*soma*) qui rentre en résonance (*vibrations*) avec l'information reçue (*ressenti kinesthésique*)

Le principe :

Le décodage (*décryptage*) de l'information électromagnétique est obtenu par des girations dextrogyres* (*rotation de la gauche vers la droite autour de l'axe principal*) ou lévogyres* (*rotation de la droite vers la gauche autour de l'axe principal*) et par des balancements d'avant en arrière ou de gauche à droite de la masse.

*Giration dextrogyre et giration lévogyre : Le vacuum physique quantique (*champ holographique qui constitue aussi bien le médium physiquement réel de connexion « univers superlumineux » que la mémoire de l'Univers*) transporte de la lumière, de l'énergie (*cinétique – thermique – gravitationnelle – électrique – magnétique – nucléaire*) de la pression et de l'information (*in-formation*) - (*champ du point zéro*)

Le champ d'énergie et d'in-formation (*champ du point zéro*), source de vie (*néguentropie - augmentation de l'in-formation*) ou source de mort (*entropie - diminution de l'in-formation*) rayonne (*flux*) en spirale de giration dextrogyre ou en spirale de giration lévogyre portant une potentialité de vie, d'évolution (*flux bénéfique d'apport - vitalité*) ou une potentialité de

destruction, d'involution (*flux nocif de perte- létalité*). Chaque particule de matière, aussi minuscule soit elle, du plus simple au plus complexe rayonne sur ce principe fondamental. (*L'atome est formé d'un noyau central atomique composé de nucléons (charge électrique positive) entouré d'un nuage d'électrons (particules d'électricité négative ayant au total une charge opposée à celle du noyau). Les électrons comme les nucléons ont la particularité de girer dans un sens comme dans l'autre*)

Nota bene : Les qualités « dextrogyre » et « lévogyre » sont contraires mais non opposées.

Choix de l'instrument :

Un opérateur « dextrogyre » devra nécessairement utiliser un pendule « dextrogyre et un opérateur lévogyre devra nécessairement utiliser un pendule « lévogyre », l'un comme l'autre devra être porteur une potentialité de vie, d'évolution (*flux bénéfique d'apport - vitalité*) afin de pouvoir décoder sans effort de transposition giratoire, l'information (*Ex : décodage des niveaux vibratoires de la matière inerte ou vivante*)

- Matériau : la matière du pendule n'a pas d'importance, mais il est fortement conseillé d'avoir un instrument d'un seul matériau ou deux au plus (*cohésion et qualité vibratoire de l'ensemble-objet*).
- Poids de la masse : plus la masse est lourde, plus importante est l'énergie pour la faire bouger, plus la masse est légère, plus importante est la concentration pour la faire bouger. Autrement dit le rapport force de pesanteur/efficacité ne sera pas optimal. Recommandation : ressenti de l'opérateur.
- Longueur du fil : plus le fil est longue, plus importante est l'énergie pour faire bouger la masse, plus le fil est court, plus importante est la concentration pour faire bouger la masse. Autrement dit le rapport force de pesanteur/efficacité ne sera pas optimal. Recommandation : ressenti de l'opérateur.
- Détection de l'instrument compatible avec l'opérateur :
 - Objectivation de l'opérateur : émission d'ondes cérébrales au moyen des ondes scalaires vers le champ Akashique (*champ d'in-formation*)
 - ✓ 1ere objectivation avec le pendule testé :
« Objet, indique-moi ta giration genésétique originelle principale ou basique ! »
Lecture : le pendule se balance, n'oscille pas ou ne réagit pas ; changer le et recommencez l'opération. Le pendule gire sur son axe en dextrogyre ou lévogyre, passez à la phase 2.
 - ✓ 2eme objectivation avec le pendule testé
« Objet, montre-moi ma propre giration genésétique originelle principale ou basique ! »
Lecture : le pendule se balance, n'oscille pas, ne réagit pas ou il gire dans le sens contraire de la giration originelle de l'opérateur (*exemple : objet lévogyre et opérateur dextrogyre ou objet dextrogyre et opérateur lévogyre*) ; changer le et recommencez l'opération du début. Le pendule gire sur son axe dans le même sens que la giration originelle de l'opérateur, alors l'opérateur (*matière vivante*) est de même giration que le pendule (*matière inerte*), passez à la phase 3.
 - ✓ 3eme objectivation avec le pendule testé
« Objet, quel est ton degré vibratoire actuel ? »

Lecture : le pendule se balance, l'objet est en flux nocif de perte, il n'oscille pas, ne réagit pas ou il gire dans le sens contraire des deux girations originelles semblables validées précédemment; changer le et recommencez l'opération du début. Le pendule gire sur son axe dans le même sens que les deux girations originelles semblables validées, alors le pendule (*matière inerte*) est en flux bénéfique d'apport, passez à la phase 4.

✓ 4eme objectivation avec le pendule testé

« Objet, indique-moi ton oui ! »

Lecture : A ce niveau d'étape, le pendule girera dans le même sens que son flux bénéfique d'apport, qui est lui-même semblable à la giration génésétique principale de l'opérateur et du pendule; en cas de réponse différente, changez le pendule et recommencez l'opération du début sinon passez à la phase 5.

✓ 5eme objectivation avec le pendule testé

« Objet, indique-moi ton non ! »

Lecture : La réponse pourra être un balancement (*oscillation*) d'avant en arrière ou un balancement (*oscillation*) de droite à gauche (*ou inverse*); en cas de réponse différente, changez le pendule et recommencez l'opération du début sinon passez à la phase 6.

✓ 6eme objectivation avec le pendule testé

« Objet, indique-moi ton plus et moins ou ton oui et non ! »

Lecture : La réponse sera alors une giration dans le sens contraire par rapport à celle de son flux bénéfique d'apport car le oui et non est une position de neutralité ou d'équilibre et celle-ci existe, pour une giration donnée, dans sa giration contraire, puisque Les qualités « dextrogyre » et « lévogyre » sont contraires mais ne s'opposent pas, ne s'agressent pas et n'interfèrent pas entre elles.

Arrivé à ce stade, l'opérateur possède un réel instrument de travail, qualifié de pendule « étalon ».

✓ Validation du modèle de réponse du pendule « étalon » ; Identification intrinsèque à l'opérateur :

Objectivation affirmative : pendule en main, déclarez « pendule, dorénavant ton oui sera mon oui, ton non sera mon non et ton oui/non ou ton plus/moins sera mon oui/non ou mon plus/moins ! »

Utilisation courante :

- Déchargement : Le pendule doit être fréquemment déchargé de toutes interférences létales, nocives. (*le pendule doit être gardé loin de toute source électromagnétique artificielle*)
- Mode opératoire ; tous les modes opératoires nécessitent une objectivation de déchargement de l'opérateur (*ex : pour un instrument en métal, cognez le doucement et plusieurs fois sur un matériau dur pour le décharger – objectivation de l'opérateur « déchargement »*).

- Position du pendule: (*optimisation de captage et d'amplification de la fréquence d'un signal électromagnétique*)
 - L'extrémité libre du fil inextensible doit être coincée entre les pulpes de la pince ; pouce – index (*recommandation ; entre 3 et 10 centimes au dessus de la masse*) La pression ne doit pas être importante (*les doigts doivent rester souples et non raidis par l'effort*). Le poignet reste souple et légèrement incliné vers le bas par rapport au bras plié à 90°. Les bras sont normalement écartés du corps. L'opérateur utilise sa main de prédilection. Comme l'opérateur est un « générateur – amplificateur - récepteur d'énergie » (*corps physique ; matière vivante*), il est physiquement normal que la main bouge pendant une lecture au pendule.
- Intervention : (*Technique de lancement - formulation – objectivation ; convention mentale*)
 - Le lancement du pendule avec giration rapide semble favoriser la prise de contrôle par le subconscient permettant une réaction plus rapide et l'évaluation d'une intensité (le pendule gire fort « beaucoup » ou doucement « peu » (*recommandation IGA*))
 - Avant toute objectivation, l'opérateur doit être calme et faire le vide dans son esprit
 - L'objectivation orale ou mentale doit être formulée avec concentration et la plus grande clarté possible (*simple et directe*)
 - L'objectivation orale ou mentale doit être formulée uniquement que lorsque vous ne connaissez pas la réponse.

Nota bene : Le pendule est un instrument de radiesthésie, il ne sait donc rien faire sans qu'un opérateur ne le tienne en main et objective une pensée. Le pendule n'est pas un instrument divinatoire (*Le pendule n'est pas un instrument permettant d'amplifier le ressenti kinesthésique d'événement se déroulant dans le futur*).

Pendule : (*intention dirigée*)

- ✓ Avantage : facile à utiliser – réponse rapide – petit outil – pratique pour cartes / graphiques
- ✓ Inconvénient : convention mentale (*question précise pour réponse précise*)